

TROSIFOL®

CASE STUDY

후멕스 박물관(MUSEO JUMEX, 멕시코 시티)





후멕스 박물관(MUSEO JUMEX, 멕시코 시티)

Trosifol®의 ionoplast 접합안전유리 중간막으로 밝은 빛과 안전 및 보안성을 갖춘 후멕스 박물관(Museo Jumex)

유명한 영국 건축가 데이비드 치퍼필드(David Chipperfield) 경이 설계한 남미 최초의 건물인 후멕스 박물관이 2016년 RIBA 국제 건축상(RIBA International Prize) 최종 선발 명단에 여섯 개 프로젝트 중 하나로 선정되었다. 후멕스 박물관은 후멕스 현대 미술 재단(Fundación Jumex Arte Contemporáneo)의 주요 기반이다. 이 재단은 미술과 문화를 증진하기 위한 혁신적인 방법을 모색하면서 현대 미술에 관한 정보를 보급하며 창작과 논의를 장려하기 위해 설립되었다. 이 재단은 그 미술 컬렉션인 Colección Jumex와 현대 미술의 전시와 활동을 위한 현장인 후멕스 박물관을 통해 이러한 목표를 실현하고 있다.

후멕스(Jumex) 과일 주스 회사의 자산을 상속한 수집가 유진 로페즈(Eugenio Lopez)가 소유한 컬렉션은 제프 쿤스(Jeff Koons), 올라퍼 엘리아슨(Olafus Eliasson), 타시타 딘(Tacita Dean)과 같은 현대 미술가의 작품과 아브라함 크루즈비예가스(Abraham Cruzvillegas)와 마리오 가르시아 토레스(Mario Garcia Torres)와 같은 멕시코 미술가의 작품 2,900여 점으로 이루어져 있다.

현지에서 조달한 트래버틴과 콘크리트로 벽을 만든 이 시설은 2013년에 개장했으며, 그 크기는 컬렉션이 있던 전시 공간의 두 배를 넘는다. 내부와 외부에 첨단 글레이징 솔루션을 최대한 활용하여 최대한 많은 천연광 사용을 원했던 건축가의 바람을 충족시켰다.

14개 기둥 위에 세워진(덕분에 1층을 주변 공공 광장 쪽으로 개방할 수 있음) 이 박물관은 다섯 개 층으로 구성되며, 이중 세 개 층이 전용 전시 공간이다. 이 박물관에는 교육 프로그램을 위한 공간, 서점, 카페 그리고 재단 본부도 있다.

구조물에 사용된 접합유리 글레이징 솔루션에는 Trosifol®의 SentryGlas® ionoplast 중간막이 들어 있어 최적의 광투과, 강도, 안전성을 보장한다. 1.2 x 6.0m 크기를 포함하는 대형 유리 패널은 1.52mm SentryGlas® 중간막을 끼운 10mm의 비강화유리 두 장으로 구성된다.

“이 프로젝트에서 창과 도어에 SentryGlas® 중간막을 선택한 이유는 여러 가지가 있습니다. 첫째는 안전 문제를 해결하기 위해서입니다. 창은 높이가 최고 6m에 이르기 때문에 설치 과정은 물론 박물관 방문객들을 위해서 파손 후 안전성이 보장되는 제품이어야 했습니다. 두 번째 요구사항은 미적인 것과 관련이 있습니다. 유리의 투명도가 유지되어야 했기 때문에 유리의 질감, 색상 또는 광투과에 영향을 주지 않는 중간막이 필요했습니다. 마지막 고려사항은 보안성이었습니다. 시각적으로 최고의 품질을 얻기 위해 강화유리를 사용하지 않았습니다. 다시 말해, 전시 공간의 안전을 확보하기 위해 추가로 필요한 힘을 SentryGlas® 중간막이 담당해야 했습니다”라고 설치업체인 Kinetica는 설명한다.



사진: © Museo Jumex, Mexico

건축가
설치업체
접합 업체
건물주
구조 엔지니어

David Chipperfield Architects TAAU
Kinetica
Millet Industria de Vidrio
Fundacion Jumex
Arup Alonso y Asociados

사진: © Museo Jumex, Mexico



계속해서 “프로젝트 과정에서 건축가의 설계 요구에 맞출 수 있도록 특수 제품을 제조할 수 있는 공급업체와의 협업이 필요했습니다. 우리는 프로젝트에서 필요한 유리를 제공할 수 있는 역량과 경험 및 시설을 갖추고 있는 Millet(접합 업체)와 Trosifol®의 기술 전문가들과 긴밀히 협조하며 작업했습니다. 창과 도어의 유리 크기를 분할하지 않고 건축가의 원래 설계를 그대로 구현할 수 있었기 때문에 이 프로젝트에 크게 만족했습니다. 이것은 프로젝트 과정에서 우리를 지원해준 박물관 내 여러 부서와 우리 공급업체의 공동 노력으로 달성된 것입니다”라고 말했다.

후덱스 박물관은 다양한 미적, 구조적 성능을 위해 첨단 SentryGlas® 중간막을 배치한 프로젝트의 뛰어난 사례이다. 성능이 좀 더 낮은 글레이징 솔루션의 한계에 맞출 필요 없이 이제는 건축가들이 훨씬 더 자유롭게 설계할 수 있다는 것을 확실하게 보여주었다. 최신 건축 구조 프로젝트에서는 유리 구조물과 패널을 더 이상 약한 연결 부재로 생각하지 않는다. 대신 강도, 안전 및 보안 문제를 해결하면서 투명도, 색상, 광투과까지 보장하는 안전유리 같은 중간막 덕분에 내부 설계 구조로 간주할 수 있다.

Trosifol®은 건축 분야 접합안전유리 PVB 제품 및 ionoplast 중간막(Interlayer)의 글로벌 리더입니다. 다양한 제품 포트폴리오를 갖춘 Trosifol®은 우수한 솔루션을 제공합니다.

- 구조용: Trosifol® Extra Stiff (ES) PVB와 SentryGlas® ionoplast 중간막
- 차음용: Trosifol® 차음용 SC Monolayer 및 Multilayer
- UV 컨트롤: 완벽한 차단부터 자연스러운 자외선 투과까지
- UltraClear: 업계 최저 황색도 지수
- 의장 및 디자인: 불투명 블랙 & 화이트, 칼라 & 인쇄 중간막



사진: © Museo Jumex, Mexico



사진: © Museo Jumex, Mexico



Kuraray Group의 더 많은 제품을 보려면 www.kuraray.com을 방문하십시오.
www.trosifol.com에서 Trosifol® 제품에 관한 자세한 정보를 확인할 수 있습니다.

Kuraray America, Inc.

PVB Division
 Wells Fargo Tower
 2200 Concord Pike, Ste. 1101
 Wilmington, DE 19803, USA
 + 1 800 635 3182

Kuraray Europe GmbH

PVB Division
 Muelheimer Str. 26
 53840 Troisdorf
 Germany
 +49 2241 2555 220

Kuraray Co., Ltd

PVB Division
 1-1-3, Otemachi
 Chiyoda-Ku, Tokyo, 100-8115
 Japan
 + 81 3 6701 1508

Kuraray Korea Ltd.

PVB Division
 #430, Nonhyeun-ro, Gangnam-gu,
 Seoul, Korea
 +82 2 2182 6500

쿠라레코리아 유한회사

PVB사업부
 서울특별시 강남구 논현로 430(역삼동)
 아세아타워 8층
 02 2182 6500

trosifol@kuraray.com
www.trosifol.com

주의 사항:

Copyright ©2017 Kuraray. All rights reserved.
 Trosifol®은 Kuraray의 등록상표입니다. 본 문서에 제시된 정보, 권고 사항 및 설명은 당시의 최선의 지식과 믿음을 바탕으로 신중하게 작성되었습니다. 이러한 내용은 제품 사양을 넘어서는 특성은 보장하지 않습니다. 당사 제품의 사용자는 제품이 의도된 용도에 부합하고 모든 관련 규정을 준수한다는 것을 보장할 책임이 있습니다. Kuraray Co., Ltd. 및 그 계열사는 본 문서에서의 오류, 부정확성 또는 누락에 대하여 어떠한 책임이나 보증도 수용하지 않습니다. SentryGlas®는 E.I. du Pont de Nemours and Company 또는 그 계열사의 중간막 브랜드 등록상표입니다. Kuraray와 그 하위 라이선스 사용권자는 독점 라이선스에 따라 이를 사용하고 있습니다.